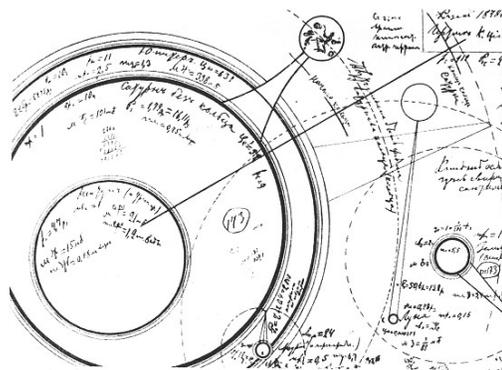
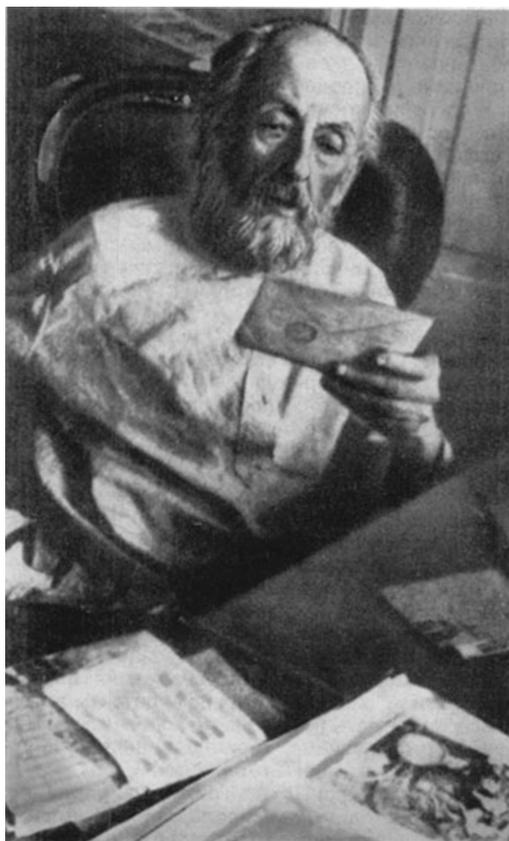




ФАНТАСТИКА ПОДВЕРГЛАСЬ РАСЧЕТУ



школьных библиотек специальным циркуляром Московского учебного округа. А тут полет в закрытые доселе человеку межпланетные дали! Явное нарушение установленных свыше мировоззренческих табу.

Начинает дерзкий автор с объяснения, почему именно ракета призвана разорвать оковы земного тяготения, а не аэростат или, допустим, пушечный снаряд. Ученый оперирует расчетами. Относительная, «кажущаяся» тяжесть, как характеризует Константин Эдуардович то, что теперь именуют перегрузкой, возрастает для целей полета в космос в 1000 раз — и он восклицает: «Какой же толчок должны испытывать тела в короткой пушке и при полете на высоту, большую 300 км!»

Циолковский четко выделяет роль топлива для ракеты. Масса летательной конструкции должна быть меньше массы топлива в пять-шесть раз, только тогда аппарат оторвется от Земли и сможет отправиться в космический путь. При этом исследователь пишет — 110 лет назад! — о возможности сконцентрировать солнечные лучи и сделать наше светило лоцманом, ведущим ракету по неизведанному морю космоса.

**Источники изучил и прокомментировал
А. КОРНЕЕВ**

В 1903 году Константин Циолковский опубликовал в «Научном обозрении» первую часть своего «Исследования мировых пространств реактивными приборами». Факт, смысл которого сегодня, спустя столько лет, не так легко оценить. Ведь мало кто ныне реально представляет уровень космического негилизма и мракобесия того времени.

Сам Циолковский пояснял впоследствии, что вынужден был дать своей статье «темное и скромное» название, поскольку даже такой вариант с трудом и после долгой волокиты редактору издания удалось-таки пропустить через тогдашнюю царскую цензуру. Достаточно вспомнить: научно-фантастический роман Жюль Верна «Путешествие к центру Земли» и тот был изъят из

